



SIMONA MĂDĂLINA TĂNASE

**REPERE DIDACTICE  
MODELE DE PROIECTE DE LECȚIE  
PENTRU GIMNAZIU LA DISCIPLINA LIMBA ȘI  
LITERATURA ROMÂNĂ**

**ROVIMED PUBLISHERS**



## CUPRINS

<b>Argument .....</b>	<b>5</b>
 <b>PROIECT DE LECȚIE</b>	
Modelul nr. 1 .....	7
Modelul nr. 2 .....	15
Modelul nr. 3 .....	21
Modelul nr. 4 .....	32
Modelul nr. 5 .....	42
Modelul nr. 6 .....	50
Modelul nr. 7 .....	60
Modelul nr. 8 .....	69
Modelul nr. 9 .....	76
Modelul nr. 10 .....	84
 <b>BIBLIOGRAFIE .....</b>	 <b>95</b>



## PROIECT DE LECȚIE

Modelul nr. 1

**CLASA:** a V-a

**OBIECTUL:** Limba și literatura română

**SUBIECTUL:** Sunetele limbii române

**TIPUL LECȚIEI:** mixtă

### COMPETENȚE GENERALE:

1. Receptarea mesajului oral în diferite situații de comunicare
2. Receptarea mesajului scris, din texte literare și nonliterare, în scopuri diverse
3. Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje scrise, în diferite contexte de realizare, cu scopuri diverse.

### COMPETENȚE SPECIFICE:

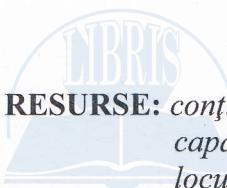
- C1 – definirea noțiunilor de *vocală, consoană, semivocală*;
- C2 – recunoașterea acestor sunete în cuvinte date;
- C3 – precizarea numărul de sunete pe care îl poate transcrie o literă sau un grup de litere;
- C4 – argumentarea situațiilor în care grupurile de litere *ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi* redau un sunet sau două sunete;
- C5 – indicarea numărului de litere și de sunete din cuvinte date.

### STRATEGII DIDACTICE

#### Metode și procedee:

conversația euristică; expunerea; exercițiul; explicația;  
muncă independentă.

**Mijloace de învățământ:** manualul, fișe de lucru, tabla



**RESURSE:** *conținuturi* – conform programei;  
*capacități de învățare* – bune;  
*locul de desfășurare* – sala de clasă;  
*timpul* – o oră de curs (50')

**TIPURI DE EVALUARE:** observarea, chestionarea orală, evaluare formativă.

### **BIBLIOGRAFIE:**

Goia, Vistian – *Didactica limbii și literaturii române pentru gimnaziu și liceu*, Editura Dacia Educațional, Cluj – Napoca, 2008

Ilie, Emanuela – *Didactica literaturii române*, Ed. Polirom, Iași, 2008

Iordăchescu, Carmen – *Limba română. Fonetică. Vocabular*. Editura Carminis, Pitești, 1997

Parfene, Constantin – *Metodica studierii limbii și literaturii române în școală. Ghid teoretico – aplicativ* Ed. Polirom, Iași, 1999

Popa, Ion; Popa, Marinela – *Limba română. Fonetică și vocabular*. Editura Niculescu, București, 1997

## SCENARIUL DIDACTIC

<b>Evenimentele lecției</b>	<b>Competențe</b>	<b>Conținutul</b>	<b>Metode și procedee</b>	<b>Materiale didactice</b>	<b>Forme de evaluare</b>
Organizarea clasei 1'		Notarea absențelor, stabilirea ordinii, asigurarea celor necesare	Conversația		
Verificarea temei pentru acasă 5'		Se verifică tema și se fac aprecieri asupra modului de realizare a acesteia.	Conversația		
Captarea atenției 4'		Elevii vor avea de rezolvat un rebus. La finalizarea acestuia, pe axa A – B, vor găsi cuvântul <b>Cuvânt</b> care ne va conduce către tema lecției de astăzi.		Fișa nr. 1	Observarea
Reactualizarea cunoștințelor 4'		<p>Se va discuta cu elevii faptul ca au studiat anterior capitolul despre Vocabular, iar unitatea de bază a acestuia este <b>cuvântul</b>, alcătuit din sunete.</p> <p>Se verifică noțiunile dobândite despre sunete și despre litere în clasele anterioare.</p>	Conversația		

<p>Enunțarea competențelor specifice 2'</p>		<p>Se anunță titlul lecției – <b><i>Sunetele limbii române</i></b> Se enumără competențele specifice care se vor atinge pe parcursul acestei ore.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definirea noțiunilor de <i>vocală, consoană, semivocală</i>;</li> <li>• recunoașterea acestor sunete în cuvinte date;</li> <li>• precizarea numărul de sunete pe care îl poate transcrie o literă sau un grup de litere;</li> <li>• argumentarea situațiilor în care grupurile de litere <i>ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi</i> redau un sunet sau două sunete;</li> <li>• indicarea numărului de litere și de sunete din cuvinte date.</li> </ul>	Expunerea		
<p>Dirijarea învățării 25'</p>	<p>C1 C2  C3 C4 C5</p>	<p>Pentru exprimarea ideilor se folosesc cuvinte. de ex. <b>masă</b> Se indică cele mai mici componente ale acestui cuvânt — <b>m – a – s – ă</b></p> <p>Cum se numesc ? – în scris – litere – în pronunțare – sunete</p>	Conversația euristică		Chestionarea orală



Deci:

Ştiinţă care se ocupă cu studiul sunetelor limbii se numeşte **fonetica**.

Sunetele sunt cele mai mici unităţi sonore ale cuvintelor.

Literele sunt semnele grafic prin care se realizează transcrierea sunetelor.

Se scrie cuvântul **copac** şi se precizează din ce sunete este alcătuit (cum se aud aceste sunete).

Se scrie cuvântul **soare** şi se procedează la fel, comparând modul în care se aude sunetul **o** în cele două cuvinte.

În funcţie de modul în care se rostesc, sunetele se clasifică în – **vocale**

– **consoane**

– **semivocale**

Se notează definiţiile la tablă şi se scriu alte exemple pentru fiecare categorie de sunete.

Se trece la fişa nr. 2. Se vor rezolva pe rând exerciţiile din care se vor desprinde noţiunile noi.

- o literă poate reda două sunete (de ex. **X**)

Exerciţiu

Explicaţia

Exerciţiu

Explicaţia

Fişa de lucru  
nr. 2

Fişa de lucru  
nr. 2

Chestionare  
a orală

Chestionare  
a orală

		- un grup de litere poate reda un sunet sau două sunete (grupurile de litere <i>ce</i> , <i>ci</i> , <i>ge</i> , <i>gi</i> , <i>che</i> , <i>chi</i> , <i>ghe</i> , <i>ghi</i> ).			
	Obținerea performanței și asigurarea feed-back-ului 3'	Se rezolvă din manual ex. 1, pag 76	Munca independentă	Manual	Evaluare formativă
2	Asigurarea retenției 4'	Elevii vor alcătui un scurt text în care să folosească următoarele cuvinte: <i>toamnă</i> , <i>cheamă</i> , <i>ghiozdan</i> .	Munca independentă		Evaluare formativă
	Evaluarea rezultatelor 1'	Elevii vor realiza un cvintet pornind de la cuvântul <i>Fonetica</i>	Conversația		Aprecieri ale profesorului Chestionare a finală
	Asigurarea transferului 1'	Tema pentru acasă – ex. 2, 3 pag 76 din manual			



## FIŞA NR. 1

A

				C	A	R	D	U	R	I
B	A	L	A	U	R	I				
				V	A	N	T			
		T	O	A	M	N	A			
		L	U	N	C	A				
				T	R	I	S	T		

B

1. „... de cocoare, înşirându-se-n lung zbor”

(*Sfârşit de toamnă* – Vasile

Alecsandri)

2. Norii erau comparaţi cu .....

3. Şuieră prin hornuri şi „răspândeşte înfiorare”.

4. Anotimpul în care ne aflăm.

5. În poezia *Sfârşit de toamnă* de V. Alecsandri, era „bătută de brumă” şi „pare ruginită”.

6. Aşa este omul în ultima strofă a poeziei.



## FIŞA NR. 2

1. Precizează din ce sunete sunt alcătuite următoarele cuvinte:

familie –

iarnă –

aeroport –

tablou –

2. Indică numărul de litere și numărul de sunete din următoarele cuvinte:

axă –

examen –

3. Indică numărul de litere și numărul de sunete din următoarele cuvinte:

ceară –

cetate –

cheamă –

chenar –